Юрий Васильевич Планидин – учитель ИЗО школы № 82 с 1954 по 1964 год, заслуженный учитель Российской Федерации, педагог-новатор, автор панорамного метода обучения ИЗО.

Юрий Васильевич Планидин относится к числу людей, о которых можно смело сказать, что их жизнь достойна романа.

Узник концлагеря, педагог, художник, писатель, общественный деятель, он в свои 90 лет полон планов и идей, а его день заполнен работой. Всю свою жизнь Юрий Васильевич защищал высокие идеалы, старался разбудить в людях доброту, милосердие, учил, заставлял задуматься о смысле и ценности жизни.

Когда началась война, Юрию Васильевичу едва исполнилось двенадцать. Дом по адресу: улица Старопочтовая, 86 находился на территории подворья Центрального храма Ростова-на-Дону. Этот район вплотную примыкал к мосту в створе Буденновского проспекта и был эпицентром боёв за Ростов. В результате чего здания здесь были почти полностью уничтожены. Сгорел дотла и его отчий дом. А вскоре сам Юрий Васильевич стал малолетним узником концлагеря. Тогда с берегов Дона в нацистские лагеря смерти были вывезены более 90 тысяч человек.

Содержался в лагерях под Варшавой, Лейпцигом, Дрезденом. Страшные пять цифр – 10401 – Планидин запомнил на всю жизнь. Его порядковый номер в одной из немецких «Фабрик смерти».

Описание опытов, производимых немецкими врачами над военнопленными, приводимые Юрием Васильевичем в книге «Фашистские концлагеря», заставляют сжаться самое каменное сердце.

 В одном из лагерей встретил он своего первого наставника, художника, тёзку Юрия. С этого времени искусство становится способом выражения его чувств и мыслей. Юрием Васильевичем написано более 300 полотен, не считая иллюстраций, плакатов, зарисовок. Особое место в работах автора занимают те, в которых отражены нечеловеческие страдания людей в фашистских концлагерях смерти. Это лица узников, детей и матерей, страдания, боль.

После освобождения Юрий Васильевич в качестве сына полка принимает участие в боевых действиях, продолжив службу до 1954 года.

Демобилизовавшись, как был, в военной форме, другой не было пришёл устраиваться в школу № 82 учителем ИЗО, а худграф Московского педагогического института закончил заочно. Более десяти лет он являлся учителем нашей школы, создавал здесь свои новаторские педагогические методы, воспитывал и обучал рисованию будущих известных деятелей культуры. Из числа воспитанников его кружка ИЗО периода трудных 50-х годов вышло несколько прекрасных художников, членов Союза художников России, в том числе Георгий Романович Гарбузов, профессор кафедры изобразительного искусства ЮФУ. Книги о панорамном методе Ю.В. Планидина печатались типографией Областного института повышения квалификации учителей.

Несмотря на преклонный возраст, Юрий Васильевич Планидин остаётся энергичным, «солнечным», радующимся каждому дню человеком. Он активно участвует в деятельности Ростовской ассоциации борцов антифашистского сопротивления и жертв нацистских репрессий, включается в проекты, встречается с молодёжью. Тесная дружба связывает Юрия Васильевича со Школой № 82 города Ростова-на-Дону. Юрий Васильевич выступает перед учениками школы, подарил музею две свои картины, экспонаты из его коллекции находок периода Великой Отечественной войны. Он постоянный гость школы, да и ученики с учителями заезжают к нему в посёлок «Рассвет», где он сейчас живёт.